

Vocal Sore  
(Lead Sheet)

# Suche Frieden

für Sangstimme, Chor (ad lib.) und Bläserchester  
bei Gelegenheit von Katholikentag Münster 2018

Text: Christine Fehér / Melodie: Detlev Jöcker  
arr. Bläserchester und Chor (ad lib.): Dirk Annema

**Intro**  $\text{♩} = 84$

F F F B $\flat$ /F F B $\flat$ /F F B $\flat$ dim/F B $\flat$ /F F

Solo Voice

cue orchestra

Choir

Doublebass  
E. Bass ad lib.

*mp*

**Verse 1** Solo (Chor unisono ad lib.)

9 F C Dm Dm/C B $\flat$  Gm C F F/E Dm Am

S.V.

1. Auf der Su-che nach dem Frie-den, weiß ich manch-mal nicht wo - hin, wenn ich nicht mal mit mir

Choir

D. Bass  
E. Bass

14 B $\flat$  B $\flat$ /A Gm Csus4 C F A A/C# Dm Dm/C G/B G G/B

S.V.

sel-ber aus-ge-söhnt und fried-lich bin. Wie kann ich den Frie-den fin-den, mit dem An-dren noch im

Choir

D. Bass  
E. Bass

20 C C7/B $\flat$  F/A C A7/C# Dm Dm7/C B $\flat$  Gm C F F F/B $\flat$

S.V.

Streit. Gu-ter Gott, durch dei - ne Lie - be bin zum Frie-den ich be - reit. Su - che Frie-den

Choir

D. Bass  
E. Bass

**Refrain**

*mf*

## Suche Frieden

26 F C/F F F/A B $\flat$  C $^4$  C F Dm C/EDm Gm B $\flat$  C F

S.V. tief im Her-zen, su-che Frie-den auch mit dir, su - che Frie-den in der Fer-ne, in der Nä-he und auch hier.

Choir tief im Her-zen, su-che Frie-den auch mit dir, su - che Frie-den in der Fer-ne, in der Nä-he und auch hier.

D.Bass E.Bass

33 A A/C# Dm C C/E F B $\flat$ /DB $\flat$  F/A F B $\flat$  G7/B C A/C Dm C/E C7 F B $\flat$  F/ADm7

S.V. Gu-ter Gott, du hast mit Je-sus uns den Frie-den schon ge-bracht, bleib' bei uns, bis wir ver-trau-en, wie ein Licht in

Choir Gu-ter Gott, du hast mit Je-sus uns den Frie-den schon ge-bracht, bleib' bei uns, bis wir ver-trau-en, wie ein Licht in

D.Bass E.Bass

40 Verse 2 B $\flat$  C F *Fa tempo* C Dm Dm/C B $\flat$  Gm C F F/E

S.V. dunk-ler Nacht. 2.Auf der Su - che nach dem Frie-den braucht es Mut und Zu - ver - sicht,

Choir dunk-ler Nacht. Choir on vocal Na

D.Bass E.Bass *mp*

45 Dm Am B $\flat$  B $\flat$ /A Gm Csus4 C F A A/C#

S.V. nur der Frie-den gibt der Schöp-fung ein ganz neu-es An - ge - sicht. Frie-den ist nicht nur für

Choir

D.Bass E.Bass

# Suche Frieden

50 Dm Dm/C G/B G G/B C C7/B<sup>b</sup> F/A C A7/C#Dm Dm7/C

S.V. Träu-mer, Frie-den wird auch Wirk - lich - keit, wenn wir uns mit Gott ver - söh-nen

Choir

D.Bass E.Bass

55 *rit.* B<sup>b</sup> Gm C F **Refrain** *f a tempo* F/B<sup>b</sup> F C/F F F/A B<sup>b</sup> C4 C F

S.V. ist der Frie-den nicht mehr weit. Su - che Frie-den tief im Her-zen, su - che Frie-den auch mit dir,

Choir *mf* Su - che Frie-den tief im Her-zen, su - che Frie-den auch mit dir,

D.Bass E.Bass *mf*

61 Dm C/EDm Gm B<sup>b</sup> C F A A/C#Dm C C/E F B<sup>b</sup>/DB<sup>b</sup> F/A F

S.V. su - che Frie-den in der Fer-ne, in der Nä - he und auch hier. Gu - ter Gott, du hast mit Je - sus uns den Frie - den

Choir su - che Frie - den in der Fer - ne, in der Nä - he und auch hier. Gu - ter Gott, du hast mit Je - sus uns den Frie - den

D.Bass E.Bass

68 B<sup>b</sup> G7/B C A/C Dm C/E C7 F B<sup>b</sup> F/A Dm B<sup>b</sup> C F **Bridge** A A/C#Dm Dm7/C B B/D#m Em7/D

S.V. schon ge-bracht, bleib' bei uns, bis wir ver-trau-en, wie ein Licht in dunk-ler Nacht.

Choir schon ge-bracht, bleib' bei uns, bis wir ver-trau-en, wie ein Licht in dunk-ler Nacht. *cue orchestra*

D.Bass E.Bass *f*

## Suche Frieden

75 C G/B Em C D7 G Verse 3 G D Em Em/D

S.V. 3. Auf der Su- che nach dem Frie- den

Choir

D.Bass E.Bass *mp*

---

81 C Am D G G/F# Em Bm C C/B Am Dsus4 D G

S.V. kannst auch du ein Vor- bild sein, An- de- ren die Rich- tung zei- gen wie ein gro- ßer Mei- len- stein.

Choir

D.Bass E.Bass

---

87 B B/D# Em Em/D A/C# A A/C# D D7/C

S.V. Wei- ter nach dem Frie- den stre- ben, Gu- tes tun, das schaffst auch du,

Choir

D.Bass E.Bass

---

91 G/B D B7/D# Em Em7/D C Am D G

S.V. Gott weiß, dass wir Frie- den brau- chen, traut es je- dem Men- schen zu.

Choir *f*

D.Bass E.Bass

## Refrain

95 G G/C G D/G G G/B C D4 D G Em

S.V. Su - che Frie - den tief im Her - zen, su - che Frie - den auch mit dir, su - che Frie - den in der Fer - ne,

Choir Su - che Frie - den tief im Her - zen, su - che Frie - den auch mit dir, su - che Frie - den in der Fer - ne,

D.Bass E.Bass *mf*

101 D/F# Em Am C D4 D G B B/D# Em D D/F# G C/E C G/B G C A7/C# D

S.V. in der Nä - he und auch hier. Gu - ter Gott, du hast mit Je - sus uns den Frie - den schon ge - bracht,

Choir in der Nä - he und auch hier. Gu - ter Gott, du hast mit Je - sus uns den Frie - den schon ge - bracht,

D.Bass E.Bass

107 B B7/D# Em D/F# D7 G C *rit.* G/B Em C

S.V. bleib' bei uns, bis wir ver - trau - en, wie ein Licht in dunk - ler Nacht.

Choir bleib' bei uns, bis wir ver - trau - en, wie ein Licht in dunk - ler Nacht.

D.Bass E.Bass

## Outro

111 G C/G G C/G G Cm#7/G *meno mosso* Solo trumpet *rit.* G

S.V. *f* *p* *p*

Choir *mf* *mf* *mf* *p*

D.Bass E.Bass *mf* *p*